



VOORBEELDLES

Toveren

Doelgroep	Groep 1 en 2
Lesdoelen	De leerlingen kennen het verschil tussen echt en doen alsof, zoals in het theater. De leerlingen kunnen hun fantasie en verbeelding inzetten. De leerlingen kennen de woorden: echt, afwasborstel, de toverspreuk, de tovenaar, het toverstokje, toveren.
Inhoud Vragen stellen	Je maakt een kring en stelt de volgende vragen aan de leerlingen: Wie ben ik, wat gaan we doen? We gaan met elkaar toneelspelen, wat is dat? Spelregels tijdens de theaterles: Als we toneel gaan spelen, doen we dat met elkaar. We luisteren naar elkaar. We praten niet door elkaar heen. Toneelspelen is niet echt, je doet net alsof. Didactische werkvorm: klassikaal, zittend in een kring.
Introductie Vragen stellen	Afwasborstel introduceren Ik heb iets meegenomen. En dat is dit (afwasborstel laten zien). Weet iemand wat dit is? Een afwasborstel. Wat doe je ermee? Afwassen. Deze afwasborstel is bijzonder. Dit is namelijk niet alleen maar een afwasborstel waar je mee kan afwassen, maar deze borstel kan veranderen in iets anders. Bijvoorbeeld een wattenstaaf (bewegen in je oor), of een haarborstel (je haar ermee kammen). Dit is natuurlijk niet echt zo, maar als we toneelspelen, dan kan dat het wel worden! Heeft iemand een idee wat deze afwasborstel nog meer zou kunnen zijn? Vandaag is wel heel bijzonder. Deze borstel heb ik namelijk van een tovenaar gekregen. Dit is dus een toverstaf! We gaan vandaag met elkaar een toverspreuk verzinnen en misschien toveren we onszelf wel om in iets anders. Didactische werkvorm: klassikaal, zittend in een kring.

Concentratie	<p>Opwarming en concentratie.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Basishouding: wakker kloppen - Namenrondje: pak de toverstaf en zeg je naam alsof het een toverspreuk is. Eventueel kun je de klas de opdracht geven degene die aan de beurt is te kopiëren / na te doen. <p>Didactische werkvorm: klassikaal, staand in een kring.</p>
Maken	<p>Iedereen verandert in...</p> <p>De leerkracht heeft de toverstaf en vertelt dat de leerlingen toneel gaan spelen. Wanneer er met de toverstok gezwaaid wordt, veranderen de leerlingen in een standbeeld van een minidraak, een stoere prins/prinses, een afwasborstel, een sluwe tovenaar, een dwerg die te groot is voor zijn huis etc. (zie blok Tableau).</p> <p>Met een toverspreuk komen er een aantal leerlingen tot leven. Wanneer dit goed gaat mogen een aantal leerlingen verzinnen waar de klas in gaat veranderen.</p> <p>Didactische werkvorm: klassikaal, staand in een kring.</p>
Maken	<p>De tovenaar en zijn toverspreuk.</p> <p>Twee leerlingen komen in het midden van de kring staan. De ene leerling is de tovenaar, de andere leerling wordt betoverd. De tovenaar verzint een toverspreuk, bedient het toverstokje (de afwasborstel) en zegt waar de ander in verandert. Bijvoorbeeld: spiet spat spoet, ik tover je in een koe met drie staarten.</p> <p>Didactische werkvorm: klassikaal, twee leerlingen staan in het midden van de kring, de rest zit in de kring</p>
Maken	<p>Om en om toveren.</p> <p>De leerlingen gaan in groepjes van twee samenwerken. Ze worden ingedeeld door de docent, deze zegt daarbij wie als eerste de tovenaar is. De leerlingen gaan met de neuzen naar elkaar toe zitten.</p> <p>De tovenaar zegt een toverspreuk, de ander wordt betoverd. De tovenaar zegt waar de ander in verandert. Daarna draaien de rollen om.</p> <p>Didactische werkvorm: klassikaal, zittend in een kring</p>
Plezier	<p>Stop! En tover!</p> <p>Een feest voor alle tovenaars: de leerlingen dansen door de ruimte op muziek. Wanneer de muziek stopt, staat iedereen stil. Wanneer er nog iemand beweegt, wordt diegene weggetoverd.</p>
Reflectie	<p>Afsluiten: afspringen.</p>