



VOORBEELDLES

Religie / theater

Doelgroep	Groep 8
Lesdoelen	<p>De leerlingen kennen de bewegingen die bij een godsdienst horen, kennen verschillende vormen van bidden. Ze kunnen de kern van hun eigen godsdienst samenvatten in tableaux.</p> <p>Deze les sluit aan op de godsdienstles over religies: Islam, Jodendom, Christendom, Hindoeïsme en Boeddhisme.</p>
Maken	<p>Maak een kring. Je vraagt iedereen na te denken over hoe er in de godsdienst die ze goed kennen wordt gebeden. Vraag de leerlingen deze bidvormen als bewegingen aan elkaar te laten zien volgens het principe van de ketting. (Zie blok ketting) Dan plak je alle bewegingen achter elkaar en zo ontstaat er een bid-dans. Kies een mooi sfeervol muziekje en voer de bid-dans met elkaar uit.</p>
Vragen stellen	<p>Naar aanleiding van de bid-dans kun je vragen gaan stellen. Wat gebeurt er in je lichaam als je deze bewegingen uitvoert? Zijn er verschillen of gebeurt er bij deze bewegingen hetzelfde?</p>
Maken	<p>Als je een groep hebt met veel verschillende geloofsachtergronden, maak je groepjes met dezelfde geloofsachtergrond. Heb je veel dezelfde geloofsachtergronden, dan deel je de groepjes meer willekeurig in. Je vraagt ze in drie tableaux hun godsdienst vorm te geven. (Zie tableau). Het zijn de voor hen drie belangrijkste momenten uit hun godsdienst.</p>
Presenteren	<p>De groepjes laten hun drie tableaux aan elkaar zien.</p>
Reflectie	<p>Wat heb je gezien? Wat viel je op? Zijn er vragen aan de makers? Zo worden de verhalen van ieders momenten uitgewisseld en leren ze elkaar over hun eigen geloof.</p>
Afspringen	<p>Wat is het belangrijkste woord dat je is bijgebleven.</p>
Vervolg	<p>Een vervolg op deze les kan zijn dat je de leerlingen vraagt een eigen godsdienst te verzinnen. Wat is er dan belangrijk? Wat zijn de rituelen? Zijn er ge- of verboden? Hoe wordt er gebeden? Is er een heilig schrift? Ook deze godsdienst kan in drie tableaux worden neergezet.</p>