



## VOORBEELDLES

### Griezelen

Doelgroep	Groep 6 en 7
Lesdoelen	Leerlingen weten wat een monster is en krijgen spelenderwijs mogelijkheden om angst voor het onbekende te overwinnen.
Inhoud	Griezelen was het thema van de Kinderboekenweek 2017.
Vorbereiding	Ophangen van een wit doek (groot laken) met daarachter een bouwlamp.
Introductie Vragen stellen	Kring maken. Wie ben ik, wat gaan we doen? We gaan met elkaar theater maken, wat is dat? Wie van jullie griezelt er wel eens? Is dat leuk of juist niet? Wat gebeurt er met je adem als je schrikt? Voordoen. Er zijn twee manieren van schrikken, op de inademing en op de uitademing. Beiden proberen. Verschil benoemen.
Opwarming	Uitvergrootcirkel: een leerling begint met een kleine schrik op de inademing, Deze schrik wordt doorgegeven aan de buurman of buurvrouw. Deze probeert de schrik exact te kopiëren. Als de schrik de kring rond is geweest, ga je de schrik vergroten. Bij elke 'doorgeef-schrik' wordt het volume en de intensiteit groter. Kijk hoe groot je het kunt maken. Daarna laat je een leerling beginnen met een schrik op een uitademing. Eerst klein kopiëren en daarna uitvergroten. Beweging en gezicht doen mee. Didactische werkvorm: klassikaal, stand in een kring
Maken	Je legt een berg met panty's, watten en kussenvulling in de kring. Je vraagt de leerlingen van zichzelf en elkaar monsters te maken. Met de watten en kussenvulling kun je iets toevoegen aan je lichaam, bijvoorbeeld een heel groot hoofd, een bochel etc. Didactische werkvorm: ieder voor zich.

Oefenen	Een voor een lopen de monsters naar de overkant. Let op dat ze in de loopjes ook een fysieke transformatie maken. Laat hen tijdens een loopje veranderen, rug, armen en benen in een niet alledaagse positie. Didactische werkvorm: de helft als een rij aan de zijkant. De andere helft kijkt.
Oefenen	Nu laat je de monsters achter het witte doek lopen. De monsters worden schimmen.
Maken	Geleide improvisatie van achter het witte doek. Moeder/vader brengt kind naar bed, en zegt welterusten. De rest van de kinderen achter het witte doek is als behang, ze bewegen niet. De ouder verlaat de kamer en doet het licht uit. Dan begint het behang te bewegen en worden het monsters. Het kind gilt, de ouder komt terug, het licht gaat aan en dan zijn de schimmen weer stil. Dit herhaalt zich een paar keer, waarin een opbouw zit en de monsters ook langzaam van onder het doek tevoorschijn komen en uiteindelijk het kind meenemen naar achter. Het eindigt ermee dat de ouder binnenkomt en ziet dat kind weg is. Didactische werkvorm: in groepjes van 3 tot 5. Beetje afhankelijk hoe groot het doek is. Je vertelt de eerste paar keer het verhaal en de leerlingen spelen na wat er wordt verteld. Later kennen ze de structuur en kunnen ze zelf improviseren.
Maken	Geef de leerlingen de opdracht dat de rollen omkeren. Het kind laat de monsters schrikken. Dat kan door heel dichtbij de lamp te gaan staan waardoor het kind heel groot wordt.
Presenteren	Elke groep laat zijn monsterscène zien.
Reflectie	Kort nabespreken en eventueel foto's maken van de mooie creaties.